

Par Denis Cettour

Masterstone fait bloc autour de la pierre

Bjorn Gubbels, chef d'entreprise leader européen dans le domaine de la fabrication de blocs de béton empilable (Masterbloc) et de murs béton préfabriqués (Master wall) à Maasmechelen, a repris en 2019 l'entreprise voisine de taille de pierre Steenzagerij Peteers, alors en grande difficulté. Depuis, cette dernière, devenue Masterstone, a repris sa marche en avant avec l'objectif de développer l'activité de décoration pour laquelle elle vient d'investir dans une débiteuse numérique à cinq axes Emmedue.

Bjorn Gubbels est à l'origine un entrepreneur très dynamique lié au monde du béton. A force de travail et d'investissements il est devenu l'un des leaders européens dans son domaine d'activité qui concerne les blocs de béton (Masterbloc), grands modules de type "Légo" pour des murs de soutènement, de séparations ou pour réaliser des

trémies, etc. Il a poursuivi son développement avec la création de la société Masterwall dédiée aux murs préfabriqués pour le secteur de la construction. Voisin de la société de taille de pierre Peteers, avec qui il entretenait de bonnes relations, il avait du mal à supporter le déclin de cette dernière, malgré des ateliers et des locaux de grande qualité. Après réflexions, il a décidé en 2019 de reprendre cette entreprise de taille de pierre avant qu'il ne soit trop tard. *"De multiples connexions transversales sont possibles avec notre groupe, lié à la construction. De plus, nous avons une grande flotte de véhicules permettant de gérer en interne tant les approvisionnements que les livraisons"*, explique Daniele Campanella, directeur de l'entreprise. *"Mon rôle est multiple au sein de Masterstone puisque je gère toutes les parties mesurage, dessins et programmes informatiques, plannings, prospection, commerciale et relations clients. Je travaille depuis de nombreuses années avec Bjorn Gubbels et il avait besoin d'un homme de confiance à la tête de cette nouvelle structure. Et pour moi c'était un joli challenge. Mais le travail était, et l'est toujours, considérable".*

L'entreprise Peteers était, à l'origine, axée principalement dans le domaine de la taille de pierre représentant 80 % de son activité. Elle complétait ce secteur en se positionnant aussi sur les marchés du funéraire et de la marbrerie de décoration. *"Il existait un très gros potentiel mais malheureusement rien n'était mis en valeur. Aujourd'hui, pour se développer il faut être dynamique sur divers terrains dont la communication, les nouveaux moyens multimédias et savoir soigner sa clientèle. Le relationnel a pris une part im-*



Vues des bâtiments de Masterstone totalement rénovés et réhabillés avec logos.

Zicht op de MasterStone-gebouwen die volledig zijn gereviseerd en opnieuw zijn aangekleed met logo's.





portante. Des efforts en terme d'exposition sont aussi primordiaux”

Depuis la reprise en 2019, les deux priorités des responsables de l'entreprise ont donc été d'améliorer l'outil de production et les conditions d'accueil des clients ainsi que la création d'un hall d'exposition.

Masterstone s'est appuyée sur l'expérience et le savoir-faire des équipes en place, dont l'effectif est de 13 personnes, pour poursuivre ses activités principales de taille de pierre en pierre bleue du Hainaut pour les entrepreneurs locaux et régionaux. “Nous façonnons essentiellement des seuils, des appuis



Les ateliers de Masterstone sont puissamment équipés en termes de sciage primaire et secondaire.

De werkplaatsen van MasterStone zijn goed uitgerust op het gebied van primair en secundair zagen.



de fenêtres, des modules de façade, des encadrements et linteaux de portes et de fenêtres, des piliers, des couvres-murs, boîtes aux lettres, etc. Les margelles de piscine en pierre bleue ou blanche sont des produits très demandés aujourd'hui".

Au niveau du funéraire, l'entreprise réalise quatre ou cinq monuments par mois en granit ou en marbre. Leur ornementation s'effectue directement dans ses locaux puisqu'elle compte un sculpteur dans son effectif. Mais l'objectif de Masterstone est de développer l'activité de la marbrerie de décoration et notamment les grands projets. "Le marché est en net croissance et Bjorn veut mettre les moyens pour devenir un acteur majeur dans ce domaine. Il est exigeant et s'il décide de se lancer dans cette aventure il a les capacités pour réussir, comme il y est arrivé par le passé dans le domaine du béton", précise Daniele Campanella.

Et l'exemple le plus frappant est le dernier investissement en date. Pour réaliser une volée de marches d'escalier en forme arrondie en granit, deux jours étaient auparavant nécessaires à Masterstone. Une débiteuse numérique à cinq axes Emmedue,

commercialisée et installée en juillet 2020 par Projectuburo PB, qui a assuré également toute la partie formation, permet désormais de produire le même travail en 50 minutes... Puissamment équipée, l'entreprise basée à Maasmechelen près de la frontière des Pays-Bas est autonome au niveau sciage primaire et secondaire. Une ligne automatique de fabrication de dallage et plusieurs polissoirs à chants complètent un matériel disparate en terme de vétusté.

Un show-room a été également totalement aménagé afin de démontrer le savoir-faire et les capacités de l'entreprise. "C'est une étape importante lors de la réception des clients. C'est certainement la démarche la plus visible depuis notre arrivée dans l'entreprise car elle marque notre volonté de nous établir dans le temps à travers notre image. Le travail manuel et minutieux co-habite avec notre volonté de moderniser notre outil de production vers le numérique". Productivité et qualité du travail sont les deux facteurs vers lesquels Masterstone se tourne désormais. La débiteuse numérique Emmedue, matériel typiquement en phase avec l'activité de marbrerie de décoration est la première étape vers une croissance de ce marché et d'autres investissements.

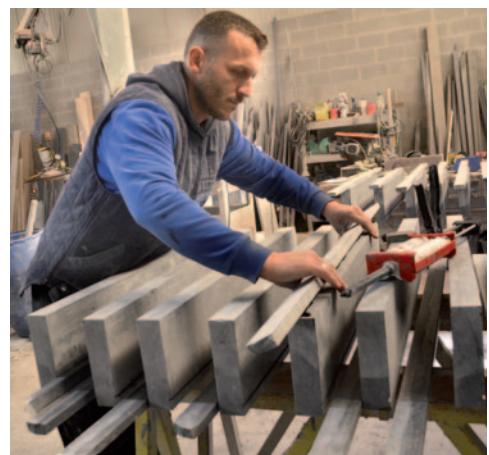
Polissoir à chants Commandulli et ligne de fabrication complète de dallage Simec.

De Commandulli kantenpolijstmachine en de Simec tegelproductielijn



Masterstone dispose d'un stock de 120 blocs de marbre Rose Aurora dédié aux marchés de la décoration et du funéraire.

Masterstone heeft een voorraad van 120 blokken Rose Aurora-marmer voor de decoratiesector en de grafmonumenten.



L'activité de taille de pierre est la plus importante chez Masterstone. Que ce soit de façon semi-industrielle ou manuelle.

Het steenkappen is de voornaamste activiteit van MasterStone. Zowel semi-industrieel als handmatig.

Masterstone staat als een blok achter natuursteen

Bjorn Gubbels, bedrijfsleider en Europees leider in de productie van stapelbare betonblokken (Masterbloc) en prefab betonwanden (MasterWalls) in Maasmechelen, nam in 2019 de naburige Steenzagerij Peters over, die toen in grote moeilijkheden verkeerde. Sindsdien heeft deze onderneming, nu MasterStone, zijn ontwikkeling hervat met als doel de decoratie-activiteit uit te breiden en hebben zij zojuist geïnvesteerd in een digitale zaagmachine met vijf assen van Emmedue.

Bjorn Gubbels was van oorsprong een zeer dynamische ondernemer in de wereld van beton. Door hard werken en investeren is hij uitgegroeid tot één van de Europese leiders in de sector van betonblokken (Masterbloc), grote modules van het type "Lego" voor keerwanden, scheidingswanden of voor het maken van bunkers, enz. Hij zette de ontwikkeling voort met de oprichting van het bedrijf MasterWalls dat zich toelegt op geprefabriceerde wanden voor de bouwsector. Als buurman van het steenhouwersbedrijf Peters, met wie hij een goede relatie had, kon hij het verval moeilijk het hoofd bieden, ondanks de hoogwaardige werkplaatsen en panden. Na enig nadenken besloot hij in 2019 deze steenzagerij over te nemen voordat het te laat was. "Met

onze groep zijn er meerdere transversale samenwerkingen mogelijk, voornamelijk in de bouw. Daarnaast hebben we een groot wagenpark om zowel de bevoorrading als

Patrick Buyse, à gauche, responsable de Projectburo PB, remet symboliquement les clés de la débiteuse Emmedue à Daniele Campanella, dirigeant de Masterstone.

Links, Patrick Buyse, verantwoordelijke van Projectburo PB, overhandigt symbolisch de sleutels van de Emmedue digitale zaagmachine aan Daniele Campanella, bestuurder van MasterStone.



La nouvelle débiteuse numérique à cinq axes interpolés Emmedue Discovery a été installée en juillet 2020. Full option, elle est munie par exemple des ventouses pour la manutention, d'une caméra pour lire les tranches, d'une table basculante. Ses courses sont de 3,80 m x 2,50 m x 500 mm verticale. Dédiée au marché de la décoration, MasterStone use en moyenne trois plans de cuisine par semaine et l'utilise pour la fabrication d'escalier et dallages spéciaux.

In juli 2020 werd de nieuwe Emmedue Discovery digitale zaagmachine met vijf assen geleverd. Full option, deze is bijvoorbeeld uitgerust met zuignappen voor het hanteren, een camera om de platen te lezen, een kanteltafel. De slagen zijn 3,80 m x 2,50 m x 500 mm verticaal. Specifiek voor de decoratie toepassingen, MasterStone produceert gemiddeld drie keukenwerkbladen per week en de machine wordt ook gebruikt voor de vervaardiging van trappen en speciale tegels.



de leveringen intern te beheren", legt Daniele Campanella, directeur van het bedrijf, uit. "Mijn rol is veelvoudig binnen Masterstone aangezien ik alle stappen beheert, het opmeten, het tekenen, de computerprogramma's, de planning, de prospectie, de verkoop en de klantrelaties. Ik heb vele jaren met Bjorn Gubbels samengewerkt en hij had een betrouwbaar man nodig om deze nieuwe structuur te leiden. En voor mij was het een mooie uitdaging. Maar het werk was en is nog steeds aanzienlijk". De onderneming Peters was oorspronkelijk voornamelijk een steenzagerij, goed voor 80% van hun activiteiten. Deze activiteit vulden zij aan met grafmonumenten en decoratie in natuursteen. "Er was veel potentieel, maar helaas werd er niets in de kijker gezet. Om vandaag een onderneming te

ontwikkelen, moet men dynamisch zijn op verschillende gebieden, waaronder communicatie, met de nieuwe multimediamiddelen en weten hoe je voor je klanten moet zorgen. Relaties hebben een belangrijke rol gespeeld. Inspanningen op het gebied van tentoonstelling zijn ook essentieel".



Les marchés du funéraire et de la marbrerie de décoration ne représentent actuellement que 20 % de l'activité de Masterstone mais l'objectif avoué est de développer la partie décoration intérieure.

Etonnement, l'entreprise propose aussi des monuments funéraires en marbre rose du Portugal.

De grafmonumenten en de decoratiesector vertegenwoordigen momenteel slechts 20% van de activiteit van Masterstone, maar zij hebben als doel de interieurdecoratie verder te ontwikkelen.

Verrassend genoeg stelt de onderneming ook grafmonumenten in roze marmer uit Portugal voor.

Sinds de overname in 2019 waren de twee prioriteiten van de managers van de onderneming daarom de verbetering van de productiefaciliteiten en het onthaal van de klanten, evenals de oprichting van een toonzaal.

Masterstone vertrouwde op de ervaring en kennis van de aanwezige teams, waarvan het personeelsbestand 13 personen telt, om hun belangrijkste activiteiten, namelijk het steenzagen in blauwe steen uit Hengelo, voor lokale en regionale ondernemers voort te zetten. "We produceren voornamelijk dorpels, vensterbanken, gevelmodules, deur- en raamomlijstingen en lateien, pilaren, wandbekleding, brievenbussen, enz. Zwembadranden van blauwe of witte steen zijn tegenwoordig producten waar veel vraag naar is".

Voor de uitvaartsector produceert het bedrijf vier of vijf grafmonumenten per maand in granaat of marmer. De versiering wordt rechtstreeks in de werkplaats uitgevoerd, omdat een beeldhouwer deel uitmaakt van het personeel. Maar het doel van MasterStone is om de activiteit van decoratief marmerwerk te ontwikkelen, met name grote projecten. "De markt groeit sterk en Bjorn wil de middelen inzetten om een grote speler op dit gebied te worden. Hij is veleisend en als hij besluit zich in dit avontuur

te lanceren, heeft hij de capaciteit om te slagen, zoals hij in het verleden heeft gedaan met beton", legt Daniele Campanella uit. En het meest in het oog springende voorbeeld is de nieuwste investering. Vroeger nam de productie van een ronde trap in granaat twee dagen in beslag bij Masterstone. Dankzij de Emmedue vijfassige digitale zaagmachine, geleverd en geplaatst in juli 2020 door Projectburo PB, die ook voor de opleiding zorgde, kunnen zij nu hetzelfde werk in 50 minuten uitvoeren...

De onderneming uit Maasmechelen (aan de grens met Nederland), die krachtig uitgerust is, is nu autonoom voor het primaire en secundair zagen. Een automatische tegelproductielijn en verschillende kantenpolijstmachines vervolledigen het machinepark.

Er werd ook een toonzaal ingericht om de kennis en de capaciteiten van de onderneming te tonen. "Dit is een belangrijk punt wanneer men klanten ontvangt. Het is zeker de meest zichtbare verandering sinds onze overname van de onderneming. Het toont dat we ons inzetten voor de toekomst via ons imago. Handmatig en nauwgezet werk gaat samen met onze wens om de productie te moderniseren en te investeren in digitale machines". Productiviteit en kwaliteit van het werk zijn de twee factoren waar MasterStone zich nu op richt. De Emmedue digitale zaagmachine, een ideale uitrusting voor de decoratie-sector, is de eerste stap om deze markt en andere investeringen te laten groeien.



Vues du nouveau show-room aménagé depuis 2020.
Zicht op de nieuwe toonzaal, die in 2020 ingericht werd.

